

PLAN INTEGRADO DE AREA Y DIARIO DE CAMPO

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		CLEI: 403		INTENSIDAD HORARIA: 1 HORA SEMANAL			
DOCENTE:			PERIODO: 1				
SEMANA:	ESTÁNDAR DE COMPETENCIA	EJES TEMATICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (semanal)
1 Y 2	Identificar el significado y la importancia de los tiempos y lugares religiosos	Tiempos y lugares religiosos	Exploración	Construcción	Estructuración	ANALIZA LA RELIGIÓN EN NUESTROS DÍAS TENIENDO EN CUENTA SU CRECIMIENTO POR EL MUNDO. RECONOCE LA DIFERENCIA ENTRE LA POSTURA AGNÓSTICA Y LA POSTURA ATEA.	
			Lluvia de ideas sobre los tiempos religiosos conocidos y breve explicación sobre lo mencionado	Explicación del tema, resolución de dudas e inquietudes, consignación de resumen.	Realización de un escrito de una página sobre el video: Fiestas Religiosas.		
3 Y 4	Reconocer la importancia de las comunidades religiosas para los creyentes	Comunidades e instituciones religiosas	Análisis del concepto: comunidad religiosa, expresión de diversas opiniones.	Explicación del tema, resolución de dudas e inquietudes	Resolución de crucigrama sobre el tema.	ANALIZA LA RELIGIÓN EN NUESTROS DÍAS TENIENDO EN CUENTA SU CRECIMIENTO POR EL MUNDO. RECONOCE LA DIFERENCIA ENTRE LA POSTURA AGNÓSTICA Y LA POSTURA ATEA.	

Comentado [U1]: EL ANTES, QUE CONOCIMINETO DEBE TENER EL ESTUDIANTES PARA PODERSE APROPIAR DEL CONOCIMIENOT A RECIBIR

Comentado [U2]: Como voy a trabajar los conceptos a trabajar, que voy a enseñar

Comentado [U3]: Actividades de aplicación antes durante y después eje: talleres, cuestionarios, juegos, etc. Actividades que consolidan lo que se enseño.

5 Y 6	Identifica la oración y la moral de las personas religiosas como la base de su ser	Ética, moral, oraciones y arte religioso.	Debate sobre los conceptos de ética y moral religiosa.	Explicación del tema, resolución de dudas e inquietudes, consignación de resumen.	Realización de la actividad de la página 13 del libro historia y cultura de las religiones.	ANALIZA LA RELIGIÓN EN NUESTROS DÍAS TENIENDO EN CUENTA SU CRECIMIENTO POR EL MUNDO. RECONOCE LA DIFERENCIA ENTRE LA POSTURA AGNÓSTICA Y LA POSTURA ATEA.	
7 Y 8	Reconoce aspectos importantes de la religiosidad en la prehistoria.	Forma de vida y concepción de la divinidad de los pueblos nómadas y sedentarios.	Lluvia de ideas sobre las palabras nómadas y sedentarias. Observación del video: los pueblos nómadas y sedentarios.	Explicación del tema, resolución de preguntas realización de mapa conceptual sobre el tema.	Elaboración de crucigrama sobre el tema.	ANALIZA LA RELIGIÓN EN NUESTROS DÍAS TENIENDO EN CUENTA SU CRECIMIENTO POR EL MUNDO. RECONOCE LA DIFERENCIA ENTRE LA POSTURA AGNÓSTICA Y LA POSTURA ATEA.	
9 Y 10	Identificar la clasificación de las religiones como resultado de una lenta evolución a lo largo de los siglos.	Clasificación de las religiones (místicas, proféticas y crítica racionalista de la religión)	Elaboración de un listado de religiones mediante la evocación de las mismas por parte de los estudiantes.	Explicación del tema, resolución de dudas e inquietudes, consignación de resumen en el cuaderno.	Clasificación de las religiones evocadas por los estudiantes en místicas y proféticas, clasificación de frases en ateas y agnósticas.	ANALIZA LA RELIGIÓN EN NUESTROS DÍAS TENIENDO EN CUENTA SU CRECIMIENTO POR EL MUNDO. RECONOCE LA DIFERENCIA ENTRE LA POSTURA AGNÓSTICA Y LA POSTURA ATEA.	

Bibliografía: Grupo edebe. "Historia y cultura de las religiones 1". Edebe. España 2008. 112 p.	
---	--

Comentado [U4]: No solo la webgrafía, se debe colocar el nombre del autor y la fecha de consulta

PLAN DE MEJORAMIENTO	PLAN DE NIVELACIÓN	PLAN DE PROFUNDIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentación de prueba de periodo. ➤ Elaboración de un crucigrama que tenga 20 palabras sobre los temas tratados y sustentación del crucigrama. 	Observación del video: historia de las religiones y elaboración de un escrito con sus propias palabras de dos páginas.	Asignación del artículo " <i>Un rito indú</i> ", para su lectura y elaboración de un escrito de una página en el cual el estudiante de cuenta de la lectura con sus propias palabras.

Comentado [U5]:

Comentado [U6]: Por cada